趣味・特技を活かした
ボランティア
紹介冊子

なごやか寄り合いなどの地域活動や
福祉施設のイベントに出演してくださる
ボランティアさんをご紹介します！

「イベントを盛り上げたい」
「みんなでレクリエーションを楽しみたい」
そんなときはぜひこの冊子をご活用ください

松江市ボランティアセンター

もくじ

趣味・特技を活かしたボランティア実施の流れ　・・・・　1ページ

関係様式　・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・　2ページ

プログラム紹介　・・・・・・・・・・・・・・・・・・・　5ページ

趣味・特技を活かしたボランティア実施の流れ

①ボランティア申込（依頼者⇨松江市ボランティアセンター）
　出演を希望される場合は、出演を希望する日の 1～3 ヵ月前を目安に、「趣味・特技を活かしたボランティア出演依頼書」を当センターに提出してください。
　ご紹介まで時間を要する場合や、ご希望にそえない場合もあります。予めご了承ください。

※費用負担について※
　基本的に謝礼は不要のボランティアですが、材料費や出演者の交通費など実施に係る実費の負担についてはご検討いただきますようお願いします。

※オンライン出演について※
　Zoom 配信を利用してリモートで出演をします。ご自宅からの外出が難しい場合や福祉施設に直接お招きができない場合などにご活用ください。

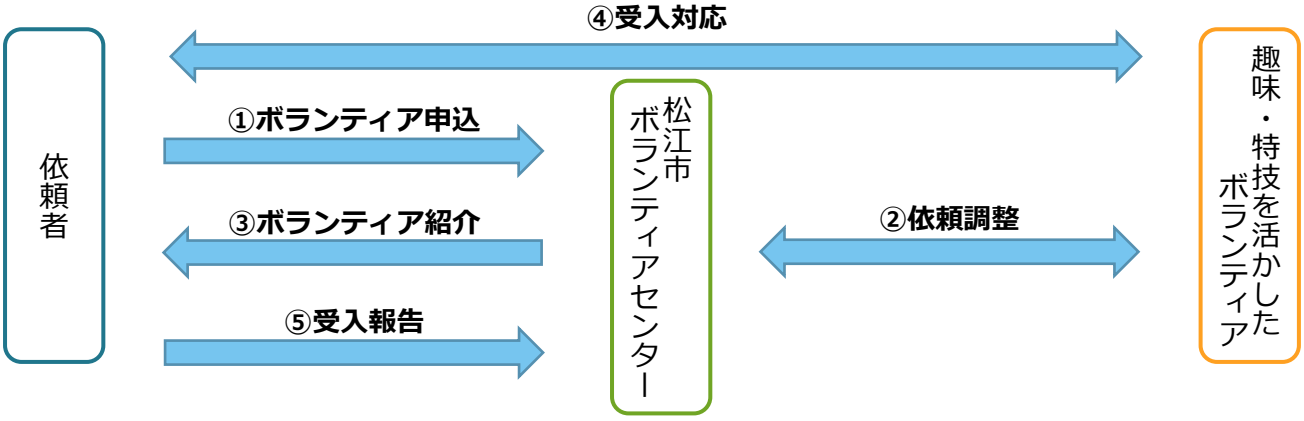
依頼書の記入について
◇出演依頼をするプログラムの記載内容を確認した上でご記入ください。依頼時期や依頼者が準備するもの等指定がある場合、ご配慮をいただきますようお願いします。
◇円滑な依頼調整のため、記入漏れがないようにお願いします。
◇Zoom 配信等によるオンライン出演を希望される場合は、備考欄にてその旨お知らせください。

②依頼調整（松江市ボランティアセンター⇔趣味・特技を活かしたボランティア）
　依頼書の内容に基づき、当センターから出演希望先のボランティアに対して出演依頼を行います。

③ボランティア紹介（松江市ボランティアセンター⇨依頼者）
　出演について了承をしていただけた場合は、「ボランティア紹介書」により依頼者に対してボランティアの紹介を行います。
　紹介書に記載する個人の情報は、出演依頼以外の目的での使用は禁止いたします。

④受入対応（依頼者⇔趣味・特技を活かしたボランティア）
　ボランティア紹介書を受け取った依頼者はボランティアに連絡をして、活動内容や当日の流れなどについて直接打ち合わせをしてください。
　ボランティアの受入れについては、依頼者以外の団体メンバーや施設職員間で情報を共有し、当日はボランティアが安心して活動できるようにご配慮いただき、活動終了後は感謝の気持ちを伝えていただきますようお願いします。

⑤受入報告（依頼者⇨松江市ボランティアセンター）
　受入後は、当センターに「趣味・特技を活かしたボランティア受入報告書」を提出してください。



関係様式

◇趣味・特技を活かしたボランティア出演依頼書

◇ボランティア受入報告書

FAX：0852-24-1020

問い合わせ・提出先
〒690-0852　松江市千鳥町 70 番地　松江市ボランティアセンター
℡：0852-27-8388　e-mail：volunteer@shakyou-matsue.jp

趣味・特技を活かしたボランティア出演依頼書

記入日：　　年　　月　　日

下記の通り、趣味・特技を活かしたボランティアの出演を依頼します。
また、この依頼に当たり、連絡先等の必要な情報をボランティアに提供することに同意します。

記

（１）依頼者

団体名				
代表者				
連絡先	担当者		TEL	
	住所			
	紹介書送付方法	□郵送　□FAX➡番号（　　） □メール➡アドレス（　　）		

（２）依頼内容

依頼希望先		※第３希望まで候補をあげるようにしてください。 ① ② ③		
月　日		年　　月　　日（　　）		
出演時間		：　　～　　：		
場　所		（住所：　　）		
行事	行事名			
	内容			
	対象者	人数：　　名　　年齢層等：		
交通費等支給		□なし　※□あり➡（　　）円		
駐車場		□なし　□あり➡（　　）台		
食事支給		□なし　□あり	控室・更衣室	□なし　□あり
備　考				

※交通費については、できるだけご準備をお願いしています。

FAX：0852-24-1020

問い合わせ・提出先
〒690-0852　松江市千鳥町 70 番地　松江市ボランティアセンター
TEL：0852-27-8388　e-mail：volunteer@shakyou-matsue.jp

趣味・特技を活かしたボランティア受入報告書

記入日：　　年　　月　　日

本報告書は、今後コーディネートを行う際の参考資料とさせていただきます。率直な感想をご記入ください。

（１）受入報告

依頼者名		記入者名	
住所		連絡先	
実施日	年　　月　　日（　　）　：　～　：		
実施(団体･者)名		実施人数	名
実施内容			

（２）意見・感想

◇ボランティアの受入れについて、率直な感想をお聞かせください。

◇ボランティアセンターへ伝えたいことや要望などありましたらご記入ください。

プログラム紹介

No.	プログラム名	オンライン出演※	活動ジャンル
1	うたっこ童子	×	民謡・民踊
2	長唄三味線ボランティア簑里（みのり）会	×	音楽（演奏・歌）
3	銭太鼓グループ伊勢宮コイサンズ	×	民謡・民踊
4	民踊の会　てまり	×	
5	揖屋銭太鼓民謡教室	×	
6	むつき民謡クラブ	×	
7	隠岐民謡なかよし会	×	
8	草ひばり	○	音楽(演奏・歌)
9	詩吟教室	○	
10	現代邦楽合奏団　いとたけ	×	
11	かりゆしバンド	×	
12	iPad 浪曲愛好会松江	×	
13	浩二音楽事務所	○	
14	清音会　山陰支部	×	
15	コーラスグループ　コール・ラミエール	×	
16	ギター弾き語り	×	
17	うたのレクリエーション	○	
18	ギター伴奏による歌	×	
19	まつえ蓄音機 SP レコード鑑賞会	×	
20	持田ハーモニカサークル	×	
21	アゴパッチ	○	
22	腹話術だんだんろごす	×	演芸披露
23	漫才コンビ　よしこじゅんじ	○	
24	出雲弁落語　中屋ごんべぇ	×	
25	くにびきマジッククラブ	○	マジック
26	マジック等 3 点セット	○	
27	みるくの会	×	各種劇の上演
28	ふじな　なんでもこいの会	×	
29	心とからだにやさしいダンスを楽しむ会	×	体操
30	松江太極拳協会	×	
31	いきいき体操	×	
32	だんだん笑笑クラブ	○	
33	くにびき学園 14 期社文会	×	レクリエーション活動
34	こども落語	×	演芸披露
35	ゆりのおはなしわらべうた	○	民話・童歌
36	かげ絵劇グループ「シルエット 2006」	×	各種劇の上映
37	ウクレレ弾き語り	○	音楽(演奏・歌)
38	チュム チョア(踊り好き)	×	民謡・民踊
39	エステ・ド・ヴィネージュ	×	マッサージ
40	古志原地区防災士会	×	講習会

民謡・民踊　　センター管理番号：50008

1. うたっこ童子	
オンライン出演	×
実施時間	30～40 分
曜日･時間帯の指定	特になし
実施者数	4～5 名
必要な駐車場台数	3～4 台
実施内容	民謡、歌謡舞踊、銭太鼓、歌、出雲弁の語り
依頼者に準備してほしいもの	椅子：1～2 脚、交通費
その他留意事項	音響機材（マイク、音源）持参します。 実施希望日の 1～2 ヵ月前までにご依頼ください。

音楽（演奏・歌）　　センター管理番号：50022

2. 長唄三味線ボランティア簑里（みのり）会	
オンライン出演	×
実施時間	20～60 分
曜日･時間帯の指定	杵屋先生の都合にもよる
実施者数	先生 1 名 イベント等によっては 複数名
必要な駐車場台数	1 台
実施内容	◇長唄三味線演奏家杵屋五司郎先生（まつえ文化夢大使）の本物にふれ聴くことができる。 ◇時には受講生も共演することもある。 ◇学校、公民館、施設やイベントでの演奏、音楽授業。
依頼者に準備してほしいもの	椅子、会場によってはマイクの準備
その他留意事項	杵屋先生と日程調整が必要なため、実施希望日の 3～4 ヵ月前までにご依頼ください。 個人指導も行います。

民謡・民踊　　センター管理番号：50043

3. 銭太鼓グループ伊勢宮コイサンズ	
オンライン出演	×
実施時間	30 分程度
曜日･時間帯の指定	日中のみ
実施者数	6 名
必要な駐車場台数	1～2 台
実施内容	銭太鼓の演技、体験タイムあり
依頼者に準備してほしいもの	・音響全般（ラジカセ・マイク・コンセント）➡ない場合は持参します。 ・控室 ・交通費
その他留意事項	飲み物は持参致しますが、お茶を用意して頂ければ大変嬉しいです。

民謡・民踊　　センター管理番号：50060

4. 民踊の会　てまり	
オンライン出演	×
実施時間	30 分
曜日･時間帯の指定	特になし
実施者数	3 名
必要な駐車場台数	1 台
実施内容	隠岐民謡踊り、歌謡曲、おどり等となつかしいお手玉遊び等
依頼者に準備してほしいもの	マイク、音響など
その他留意事項	

民謡・民踊　　センター管理番号：50063

5. 揖屋銭太鼓民謡教室	
オンライン出演	×
実施時間	30～45 分程度
曜日･時間帯の指定	特になし
実施者数	5 名
必要な駐車場台数	2 台～
実施内容	銭太鼓・日本舞踊・安来節男踊り・傘踊り等、混合して皆様に披露します。
依頼者に準備してほしいもの	音響があれば使用させて頂きますが、すべて持参します。
その他留意事項	

民謡・民踊　　センター管理番号：50104

6. むつき民謡クラブ	
オンライン出演	×
実施時間	30 分
曜日･時間帯の指定	日曜日は難しい
実施者数	3 名
必要な駐車場台数	1 台
実施内容	民謡 三味線、唄、踊り　など
依頼者に準備してほしいもの	マイクや音響設備があれば準備をお願いします。
その他留意事項	

民謡・民踊　　センター管理番号：50111

7. 隠岐民謡なかよし会	
オンライン出演	×
実施時間	30 分～1 時間
曜日･時間帯の指定	特になし
実施者数	4 名
必要な駐車場台数	4 台
実施内容	隠岐民謡踊りの披露
依頼者に準備してほしいもの	控室（着替えのため）
その他留意事項	

音楽（演奏・歌）　　センター管理番号：50029

8. 草ひばり	
オンライン出演	○
実施時間	1 時間以内
曜日･時間帯の指定	特になし
実施者数	6～8 名
必要な駐車場台数	3 台
実施内容	①私達の合唱を聞いてもらう ②軽い運動・歌を一緒に歌う ③プロの歌を聞いてもらう
依頼者に準備してほしいもの	交通費として、3,000 円程度の負担を検討していただきたいです。
その他留意事項	

音楽（演奏・歌）　　センター管理番号：50033

9. 詩吟教室		
オンライン出演	○	
実施時間	相談により調整します	
曜日･時間帯の指定	特になし	
実施者数	4～5 名	
必要な駐車場台数	2 台程度	
実施内容	施設等へ訪問し、（内容を説明しながら）詩吟を吟ずる	
依頼者に準備してほしいもの	マイク 1～2 本	
その他留意事項		

音楽（演奏・歌）　　センター管理番号：50038

10. 現代邦楽合奏団　いとたけ		
オンライン出演	×	
実施時間	随時	
曜日･時間帯の指定	特になし	
実施者数	1～7 名	
必要な駐車場台数	実施者数分	
実施内容	日本の楽器で楽しいひとときを！	
依頼者に準備してほしいもの	演奏人数分の椅子	
その他留意事項		

音楽（演奏・歌）　　センター管理番号：50042

11. かりゆしバンド	
オンライン出演	×
実施時間	30 分
曜日･時間帯の指定	土日祝日
実施者数	2～7 名
必要な駐車場台数	実施者数による
実施内容	沖縄の歌謡曲中心に演奏
依頼者に準備してほしいもの	特になし。必要なものがある場合は事前打合せの際にお願いをさせていただきます。
その他留意事項	実施希望日の 1 ヵ月前までにご依頼ください。

音楽（演奏・歌）　　センター管理番号：50057

12. iPad 浪曲愛好会松江	
オンライン出演	×
実施時間	30 分～2 時間
曜日･時間帯の指定	特になし
実施者数	2～3 名
必要な駐車場台数	1～2 台
実施内容	iPad を用いた三味線伴奏での浪曲口演
依頼者に準備してほしいもの	スクリーンがあれば準備をお願いしたい。（なければ持参します。）
その他留意事項	

音楽（演奏・歌）　　センター管理番号：50088

13. 浩二音楽事務所	
オンライン出演	○
実施時間	【前半】1 時間 【後半】1 時間
曜日･時間帯の指定	特になし
実施者数	1～2 名
必要な駐車場台数	1～2 台
実施内容	【前半】みなさんに唄ってもらう 【後半】歌謡ショー
依頼者に準備してほしいもの	機材を載せるテーブル 1 脚、電源
その他留意事項	カラオケ機材は持参します。 ➡カラオケ機材貸出 OK　※但し、機材操作 1 名付

音楽（演奏・歌）　　センター管理番号：50108

14. 清音会　山陰支部	
オンライン出演	×
実施時間	1～2 時間程度 （準備時間含む）
曜日･時間帯の指定	特になし
実施者数	5～7 名
必要な駐車場台数	実施者数分
実施内容	琴・三弦（三味線）演奏
依頼者に準備してほしいもの	特になし
その他留意事項	

音楽（演奏・歌）　　センター管理番号：50113

15. コーラスグループ　コール・ラミエール	
オンライン出演	×
実施時間	1 時間以内
曜日･時間帯の指定	特になし
実施者数	10 名以下
必要な駐車場台数	5 台
実施内容	◇歌を聞いていただく。皆さんと一緒に歌う ➡唱歌、歌謡曲、外国曲、ジブリ、アニメ、ディズニー　他 ◇紙芝居（回想法） ◇衣裳をつけて踊る。
依頼者に準備してほしいもの	控室（発声・着替）、音響設備があると良い。 CD を使う場合、操作をして欲しい。 交通費の負担について検討していただきたい。
その他留意事項	事前打合せ・プログラム作成・会場の下見が必要なため、2 ヵ月前までに依頼を頂きたいです。 天候（大雨・雪）の影響で道路状況が悪い場合、出演を見合わせていただく場合があります。

音楽（演奏・歌）　　センター管理番号：10058

16. ギター弾き語り	
オンライン出演	×
実施時間	1 時間 （ご希望により短・伸）
曜日･時間帯の指定	特になし
実施者数	1 名
必要な駐車場台数	1 台
実施内容	◇昭和・平成の国内外のポップス・フォーク・演歌などの弾き語り ◇ご希望によりライブの締めにみなさんと一緒に歌唱
依頼者に準備してほしいもの	小机（アンプ台）、椅子、近くにコンセント ※アンプ（小）電源ケーブルは持参します。
その他留意事項	事前の演奏準備（楽譜等）の関係で、当日のリクエストは受けかねます。

音楽（演奏・歌）　　センター管理番号：10027

17. うたのレクリエーション	
オンライン出演	○
実施時間	50 分程度
曜日･時間帯の指定	特になし
実施者数	1 名
必要な駐車場台数	不要
実施内容	キーボード演奏と共に懐かしい歌をいっしょに歌う。 持ち歌は 500 曲（童謡・唱歌、歌謡曲、民謡、フォークまで） 曲の間にはさむ、よもやま話も大好評です。 最近では興に乗ったら踊り出されると噂です。
依頼者に準備してほしいもの	交通費として、3,000 円程度の負担を検討していただきたいです。
その他留意事項	事前に会場を下見して、音響確認等の打ち合わせをさせていただきます。 会場までは、自転車またはバス等の公共交通機関を利用します。

音楽（演奏・歌）　　センター管理番号：10059

18. ギター伴奏による歌	
オンライン出演	×
実施時間	30 分～1 時間程度
曜日･時間帯の指定	水曜日を除く午前中
実施者数	1～2 名
必要な駐車場台数	1 台
実施内容	ギター伴奏による童謡、唱歌、歌謡曲、演歌、民謡をの披露
依頼者に準備してほしいもの	ギターのアンプ用の電源（コンセント）
その他留意事項	

音楽（演奏・歌）　　センター管理番号：10019

19. まつえ蓄音機 SP レコード鑑賞会	
オンライン出演	×
実施時間	30 分～
曜日･時間帯の指定	特になし
実施者数	1 名
必要な駐車場台数	1 台
実施内容	SP・LP・EP レコード鑑賞（昭和の歌　ほか）
依頼者に準備してほしいもの	テーブル 1 台
その他留意事項	

音楽（演奏・歌）　　センター管理番号：10067

20. 持田ハーモニカサークル	
オンライン出演	×
実施時間	約 1 時間
曜日･時間帯の指定	特になし
実施者数	1～4 名
必要な駐車場台数	1～3 台
実施内容	ハーモニカ演奏
依頼者に準備してほしいもの	テーブル・いす各 1 脚
その他留意事項	

音楽（演奏・歌）　　センター管理番号：10131

21. アゴパッチ		
オンライン出演	○	
実施時間	何時間でも！	
曜日･時間帯の指定	平日の午前中、土、日 出演可	
実施者数	1 名	
必要な駐車場台数	1 台	
実施内容	クロマチックハーモニカとギターの演奏	
依頼者に準備してほしいもの	特になし	
その他留意事項		

演芸披露　　センター管理番号：50023

22. 腹話術だんだんろごす		
オンライン出演	×	
実施時間	40～50 分	
曜日･時間帯の指定	特になし	
実施者数	1～3 名	
必要な駐車場台数	1～2 台	
実施内容	腹話術の実施 人形と一緒に楽しく歌、言葉遊び、手遊び、歌に合わせて体操	
依頼者に準備してほしいもの	机、椅子、掲示板、電源	
その他留意事項	実施予定日の 1 ヵ月以上前に依頼をしてほしい。	

演芸披露　　センター管理番号：10051

23. 漫才コンビ　よしこじゅんじ	
オンライン出演	○
実施時間	30 分～1 時間 ※希望時間に合わせます
曜日･時間帯の指定	特になし
実施者数	2 名
必要な駐車場台数	1 台
実施内容	①漫才の披露 ②各種講座➡笑いと健康・消費者サギ啓発・交通安全 ・笑いを通したコミュニケーション法　他
依頼者に準備してほしいもの	広い会場であればスタンドマイク 1 本 ※普通にしゃべった声が聞こえる場合は何も必要ありません。
その他留意事項	可能であれば開催日より 1 ヵ月前までの依頼を希望します。

演芸披露　　センター管理番号：10132

24. 出雲弁落語　中屋ごんべぇ	
オンライン出演	×
実施時間	30 分～1 時間程度
曜日･時間帯の指定	特になし
実施者数	1 名
必要な駐車場台数	1 台
実施内容	出雲弁落語の披露
依頼者に準備してほしいもの	会議用長脚折りたたみテーブル 2 脚➡長:150～180cm×奥:45cm×高:70cm
その他留意事項	①高座に敷く赤もうせん、②三色後ろ幕+スタンド、③音響機材を持参。 実施予定日の 2 週間以上前に依頼をして頂きたいです。

マジック　　センター管理番号：50052

25. くにびきマジッククラブ	
オンライン出演	○
実施時間	30 分～1 時間程度
曜日･時間帯の指定	日中のみ
実施者数	最大 8 名
必要な駐車場台数	最大 8 台
実施内容	チーム（複数人）によるマジック（手品）の披露
依頼者に準備してほしいもの	腰高の机：2 台（演台として使用するもの） 控室（着替え及び演技の仕込み作業を行うため）
その他留意事項	チームマジックとして複数人（通常 4～6 名、最大 8 名）で演技を行います。 連絡が取りやすいよう、可能な限り担当者の携帯番号を教えて頂きたいです。 実施希望日の 1 ヵ月前までに依頼をしていただきたいです。

マジック　　センター管理番号：10008

26. マジック等 3 点セット	
オンライン出演	○
実施時間	1 時間
曜日･時間帯の指定	火・土・日対応可能。 ※その他日程は応相談
実施者数	1 名
必要な駐車場台数	1 台
実施内容	約 13 種のマジック、とんち漢字、後醍醐天皇の詩（うた）等の演目
依頼者に準備してほしいもの	座卓、テーブル等
その他留意事項	

各種劇の上演　　センター管理番号：50026

27．みるくの会	
オンライン出演	×
実施時間	40～1 時間 30 分
曜日･時間帯の指定	火曜日➡△ 水・木曜日➡×
実施者数	4 名
必要な駐車場台数	3 台
実施内容	手作り人形劇、パネルシアター、エプロンシアター等依頼により公演
依頼者に準備してほしいもの	ホワイトボード、長机 1～2 台、パイプ椅子 1 脚、電源
その他留意事項	実施日の 2 ヵ月前までにお申込みください。 その際第 2 候補日を提示していただけるとありがたいです。

各種劇の上演　　センター管理番号：50068

28．ふじな　なんでもこいの会	
オンライン出演	×
実施時間	30～45 分程度
曜日･時間帯の指定	日中のみ
実施者数	8 名
必要な駐車場台数	2～3 台
実施内容	特殊詐欺被害防止劇
依頼者に準備してほしいもの	会場の下見により、机・電源パネル等をお願いする場合があります。
その他留意事項	希望日の 2 ヵ月程度前までに打診いただくと助かります。 事前に会場下見・打ち合わせをさせていただきます。

体操　　センター管理番号：50036

29. 心とからだにやさしいダンスを楽しむ会	
オンライン出演	×
実施時間	1 時間
曜日･時間帯の指定	火・水・木を除く （相談に応じます）
実施者数	2 名
必要な駐車場台数	1 台
実施内容	レクリエーション活動、健康体操 日本民踊・レクリエーション・フォークダンス等の曲に合わせて心身を動かす。
依頼者に準備してほしいもの	カセットテープ等を載せる台、音響設備
その他留意事項	椅子に座って行うことも可能です。

体操　　センター管理番号：50058

30. 松江太極拳協会	
オンライン出演	×
実施時間	30 分～1 時間
曜日･時間帯の指定	特になし
実施者数	2～3 名
必要な駐車場台数	2 台～
実施内容	地域でのなごやか寄り合い事業や高齢者の施設などで、からだと心をいやす「カラコロ太極拳体操」の体験会を実施いたします。
依頼者に準備してほしいもの	・音楽 CD ラジカセ ・足の悪い方も多いので椅子の用意 ・参加される方は運動のしやすい服装で来ていただく
その他留意事項	・実施予定日の 2 ヵ月前に依頼してほしい。 ・会場や来られる方の年齢や状態を教えてほしい。

体操　　センター管理番号：10205

31. いきいき体操		
オンライン出演	×	
実施時間	相談により調整します	
曜日･時間帯の指定	火曜・金曜	
実施者数	1 名	
必要な駐車場台数	1 台	
実施内容	老年期を心身共にすこやかに送るため、ADL 対応型高齢者体操等でからだ全体の運動をおこない、正しい動かし方を習得し、日常生活の活性化を目標として実践及び普及活動を行っている。	
依頼者に準備してほしいもの	参加者人数分のイス、電源、交通費	
その他留意事項	参加者の方には室内用シューズをご準備いただきます。 電話にて事前に打ち合わせをさせていただきます。	

体操　　センター管理番号：10006

32. だんだん笑笑クラブ		
オンライン出演	○	
実施時間	30 分～90 分	
曜日･時間帯の指定	特になし	
実施者数	2 名以上	
必要な駐車場台数	1～2 台	
実施内容	「笑うこと」と「ヨガの呼吸」を組み合わせた楽しい健康法	
依頼者に準備してほしいもの	ホワイトボード 1 台、参加者数分の椅子、机 1 台 ※あればスクリーン・プロジェクター	
その他留意事項		

レクリエーション活動　　センター管理番号：50116

33. くにびき学園 14 期社文会	
オンライン出演	×
実施時間	1 時間以内
曜日･時間帯の指定	特になし
実施者数	3～10 名
必要な駐車場台数	1～3 台
実施内容	凧揚げ（連凧）
依頼者に準備してほしいもの	凧揚げができる屋外の広い場所
その他留意事項	実施は天候に左右されます。

演芸披露　　センター管理番号：50132

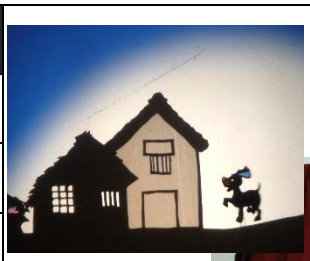
34. こども落語	
オンライン出演	×
実施時間	30 分～2 時間
曜日･時間帯の指定	土日祝・長期休暇
実施者数	1～10 名
必要な駐車場台数	1～10 台
実施内容	落語、小泉八雲の怪談など
依頼者に準備してほしいもの	音響（マイク）
その他留意事項	実施予定日の１ヵ月前までの依頼を希望します。 会場の下見をさせていただく場合があります。

民話・童歌　　センター管理番号：10196

35. ゆりのおはなしわらべうた	
オンライン出演	○
実施時間	30 分～1 時間
曜日･時間帯の指定	要相談
実施者数	1 名
必要な駐車場台数	1 台
実施内容	日本・外国の昔話、土地に伝わる話、神話などの語り 絵本の読み聞かせ、手遊び歌、わらべうた、童謡唱歌
依頼者に準備してほしいもの	背もたれのついた椅子、机、音響(マイク)
その他留意事項	実施予定日の 1 ～2 ヵ月前までの依頼を希望します。 会場の下見をさせていただく場合があります。

各種劇の上演　　センター管理番号：50114

36. かげ絵劇グループ「シルエット 2006」	
オンライン出演	×
実施時間	30～90 分
曜日･時間帯の指定	日中のみ（平日 AM 希望） ※その他日程は応相談
実施者数	6～10 名
必要な駐車場台数	3～4 台
実施内容	手作りの「かげ絵劇」上演 「かげ絵劇」制作サポート＆アドバイス
依頼者に準備してほしいもの	会議用机（同サイズ品 OK）2 個、100V 電源 1 口、パイプ椅子 3 脚
その他留意事項	かげ絵劇の機材スペースが必要：幅 4m、奥行き 3m、高さ 2.7m 必要 上演までの準備時間：約 30 分 実施日の 1 カ月以上前に会場下見、演目等の打ち合わせを実施。



音楽（演奏・歌）　　センター管理番号：10194

37. ウクレレ弾き語り		
オンライン出演	○	
実施時間	30 分～1 時間 （ご希望により短・伸）	
曜日･時間帯の指定	特になし	
実施者数	基本的に１名	
必要な駐車場台数	車なし徒歩 公共交通機関で移動	
実施内容	国内外のポピュラー、民謡、童謡などをウクレレ弾き語りします。皆さんと一緒に歌唱できるレパートリーもあり。	
依頼者に準備してほしいもの	椅子	
その他留意事項	アンプの持参が必要な現場は玉造温泉まで送迎をお願いします。	

民謡・民踊　　センター管理番号：50140

38. チュム チョア(踊り好き)		
オンライン出演	×	
実施時間	約 30 分	
曜日･時間帯の指定	特になし	
実施者数	２名	
必要な駐車場台数	1～2 台	
実施内容	韓国舞踊「扇の舞」他４曲	
依頼者に準備してほしいもの	２畳以上の踊る場所 衣装替えをする場所	
その他留意事項	音源は準備します。	

マッサージ　　センター管理番号：50141

39. エステ・ド・ヴィネージュ	
オンライン出演	×
実施時間	おひとり様　約 15 分
曜日･時間帯の指定	特になし
実施者数	1 名
必要な駐車場台数	1 台
実施内容	アロマオイルを用いたハンドマッサージ
依頼者に準備してほしいもの	特にありません。
その他留意事項	実施予定日の１ヶ月前にご依頼お願いします。

講習会　　センター管理番号：50137

40. 古志原地区防災士会	
オンライン出演	×
実施時間	約 1 時間 ※ご要望に合わせます
曜日･時間帯の指定	特になし
実施者数	3～4 名
必要な駐車場台数	3～4 台
実施内容	防災の啓発・講習会の実施、防災グッズのご紹介
依頼者に準備してほしいもの	特になし
その他留意事項	特になし

【発行】

松江市ボランティアセンター

〒690-0852 松江市千鳥町 70 番地　松江市総合福祉センター2 階
TEL（0852）27-8388　 FAX（0852）24-1020
E-mail　volunteer@shakyou-matsue.jp

令和 7 年 10 月